Gracias al crecimiento de los proyectos que desarrolla Danza-Teatro Retazos, esta edición del 2011 el evento se propone en fecha diferente al Festival Callejero, en este caso a principios de Abril, la fecha exacta se hará conocer más adelante.

Tendrá como escenario las calles, plazas y casas de la centenaria Habana Vieja.

Además de la muestra de los materiales audiovisuales serán organizados encuentros, conferencias, debates, homenajes, talleres, performance y exposiciones que nos ayuden a compartir y dar progresión a las diversas posibilidades de conjunción del Audiovisual y la Danza.

Para más información, visite la sección dedicada al Festival dentro de nuestro sitio:

V Festival, página oficial

Ficha de ingreso DVDanza Habana 2010

Datos de la obra audiovisual o performance

Título_____
Tipo de obra_____ Año de producción_____ Duración_____
Subtítulos (si aplica)_____
Sinopsis_____
_____
_____

Créditos
Director_____
Coreógrafo_____
Productor_____
Compañía (y/o productora si aplica)_____
Intérpretes_____

_____
_____
Director de fotografía_____
Editor _____
Música original_____
Diseñador de sonido_____
Productor ejecutivo (si aplica)_____

Necesidades (obra performance)
Necesidades coreográficas_____
Necesidades técnicas_____
Características del espacio de representación_____
_____
Tiempo de ensayo y montaje_____
¿Pueden realizar más de una función diaria?_____

Datos de contacto
Nombre_____
Organización (si aplica)_____
Dirección_____
Ciudad Código _____
País Teléfono
Email
Sitio web

Declaración (obra audiovisual)
Presento una copia de la pieza_____
para su selección en el Festival de Video Danza DVDanza Habana .

Declaro poseer los derechos de autor de la obra presentada.
En caso de ser una autoría compartida, declaro ser la persona representante autorizada por los otros autores.

Acepto que mi obra forme parte de la videoteca de la Cía. Danza Teatro Retazos con propósitos educativos y/o culturales.

Acepto que fragmentos de la misma sean utilizados con fines de difusión (en el sitio web del festival y en emisión por TV abierta o por cable) en forma previa y posterior al desarrollo del festival.

Acepto que la obra sea exhibida en las presentaciones de este Evento, salas y plazas públicas.

Acepto que mi obra pueda presentarse en otros eventos y muestras audiovisuales que se realicen en Cuba para la difusión del Video Danza, siempre y cuando se me notifique previamente.

Nombre_____

Firma_____

Fecha_____