



A la directora y coreógrafa de la Compañía Danza-Teatro Retazos, Isabel Bustos, le ha sido conferida "La Giraldilla de la Habana" máxima distinción que la Asamblea del Poder Popular de esta ciudad otorga a personalidades ilustres.

La ceremonia tuvo lugar el 20 de octubre del 2006 y es justamente para celebrar el 487 Aniversario de la Fundación de la Villa de San Cristóbal de La Habana que nos llegamos a la sede de Retazos para intercambiar impresiones sobre lo que significa la Habana para esta artista que si bien no nació en Cuba, llegó a la isla para quedarse allá por el año 1963.

Nos dice que pudo apreciar desde el primer instante, un exquisito olor a tierra mojada que se conjugaban con colores intensamente verdes y azules, Isabel que en aquel entonces era una niña, no pudo aquilatar lo que sería La Habana para ella con el transcurso del tiempo, años más tarde sabría que esta ciudad mágica adornada con vitrales, dotada de balcones y columnas por doquier, habrían de significar el lugar del siempre retorno.

Isabel Bustos además de haber estudiado en la Escuela Nacional de Artes de La Habana, también estudió en México y Francia, por lo que es poseedora de un caudal de conocimientos como coreógrafa y como especialista en las Artes Plásticas que la han llevado a exponer su obra en varias ocasiones, es allí donde aparece un mundo onírico pletórico de mesas con sus lámparas llenas de colores, seres semi-vestidos que conviven en la aureola infinitamente azul de La Habana.

El mundo de Isabel es aún más amplio, en él se encuentra la compañía Retazos, creada en La Habana en enero de 1987 bajo el auspicio de la excelsa actriz de teatro, cine y televisión, Raquel Revuelta. Es en Retazos, donde Isabel ha buscado una y otra vez su propia renovación a partir del rico acervo cultural de que es poseedor Cuba y el mundo hispano-americano.

Es así como en un diálogo entre dos, La Habana ha querido gratificar a esta artista con la distinción que más caracteriza a la ciudad que tanto tiene para dar y que a la vez está dispuesta a recibir, porque La Habana siempre ha sido fiel amiga de todos aquellos que se han asomado a su puerta, la puerta mágica que se puede abrir a través de una mirada en torno a la Noble Habana, El Capitolio, su bello Paseo del Prado, su populosa Calle Obispo, su bella bahía, El Cristo de la Habana, en fin La Habana, que ha transmitido todo su esplendor esta vez a través de su giraldilla y que tiene en Isabel Bustos una de las personalidades que danzan y crean para sus diferentes escenarios que de forma reiterada son sus calles y plazas.

Isabel confiesa tener muchos proyectos con Retazos, donde el trabajo con los niños tiene una prioridad aún mayor.

Le comentamos que Radio Habana Cuba siempre ha seguido fielmente su carrera y ella nos dice que la considera una Radio y una Página Web amiga, con la que ha estado y estará muy comprometida, porque los esfuerzos de ambas han sido enaltecer todo lo bueno y lo bello que nos da la vida.

Por Rafaela Manso

Fotos: Carlos Bastón